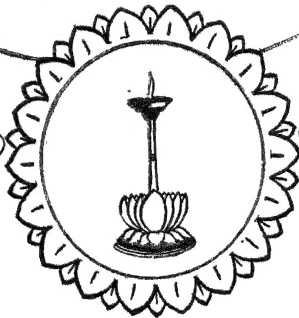


Madhura

27/4/77



మధుర
సారథి



సత్య ధర్మ శాంతి ప్రియమిద్వా సామాజిక జైతిర అధ్యాపి	మానవజాతియొక్క స్వేచ్ఛ కర్మితము
సంపుటము 15	పేజీలువరే
	సంచిక 13

—:చిత్రములు:—

నైవికుల మహాసభ

శ్రీవారి సన్నిధిన జెంగుచూడు వారిని	
రామకథా రస వాహిని (37): భగవాన్ శ్రీసత	యి వాబా
సంఘదర్పణములో ఈశ్వరప్రతిబింబము	11
విశేషసమారంభము	15
శ్రీవారి కృపా ప్రభావము	(నం) 16
ఇమిచేషన్లు : శ్రీవారి దివ్యబోధ బృందావనము	19
“అట్లా అరవకు” మిసెస్ మురియర్ ఎంగెల్.	23
గీతోపదేశము :	డా.బా.వారి దివ్యబోధ 24
పిల్లల భాగ్యము	(నం) 26
	పుస్తక సూచి: 29

—:శ్రీ వారి కార్యక్రమములు:—

డా.బా.వారు ప్రశాంతి నిలయము నందున్నారా అని తెలిసికొనగోరు భక్తులు ఎడిటర్. ననాతన సారథి, ప్రశాంతినిలయము పోస్టు, పెనుకొండతాలూరా అనంతపురం జిల్లా, అనే విలాసమునకు రిషయికాల్గుగానీ రిషయిపెయిడ్ టెలిగ్రాంగాని పంపితే కొత్త చెఱువు 30 PCO పోస్ చేసితే తెలుపగలము.

చందాదారులకు విజ్ఞప్తి

TC 9688 నుండి TC 9937 వరకు

మీ రసీదు కార్డులోను ఈ పత్రికలోని మీ విలాసపు కాగితములోనూ మీ చందా గడువు ఏ సం॥ ఏ నెలవరకు, అని తెలుపే నంబర్లున్నవి, గమనించండి. ఏప్రిల్ 73 సంచిక నుండి మీరు క్రొత్త చందాలు కట్టవలసి యున్నచో (ఇదివరకు పంపనియెడల) మార్చి 9 తేదీ లోపల, (సం॥ రూ 4) కారాణాలయము నేనుకను నుండగలము.



మహానిద్రాత్రి మహాత్సవము

నగవాన్ శ్రీ శ్రీ శ్రీ సత్యసాయిబాబా వారి

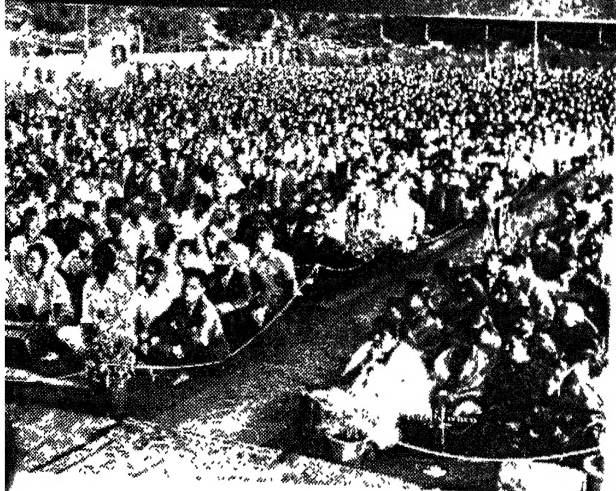
దివ్య పన్నితిన

మార్చి 15 తేదీ, శనివారము

ప్రకాశించి నిలయమందు

మహా వైభవో పేతముగ

జరుపబడును





రామ కథా రస వాహిని

శ్రీనత్యసాయిబాబా

37

పనవన కష్టములు

సీతా! కటికినేలను బవ్వళించి, నారవస్త్రములను గట్టి; కంపమూలఫలములను భుజించవలెను. అవి యైననూ ప్రతిదినము దొరుకుట దుర్లభము. యితుధర్మము ననుసరించి అవి దొరుకుచుండును. కోటి కపటవేషములు ధరించి మనుజులనే భక్షించు రాక్షసులు, అరణ్యము లందు మోడుగా నుండురు,

వనవాసకష్టముల జెప్పుటకు శక్యముకాదు; నీవు వనవాసమునకు తగవు. నీవు నాతో వనవాసమునకు వచ్చిన యెడల లోకులు నన్ను అతిసీచముగా దూషింతురు. మానస సరౌవరములోని అమృతోపమానమగు నిర్మలజలమును త్రాగి జీవించు హంస, లవణ సముద్రములోని నీరును ద్రాగి యెట్లు జీవింపగలదు? నూతనముగా చిగిరించిన తియ్యమామిడితోటలో విహరించు కోకిల, తుమ్మతోటలో యెట్లు విహరించును? ఈ సంగతులు విచారించి నీవు గృహములో నుండుట పరమోత్తమము

ఈ విధముగ మృదుమధురముగ శ్రీరాముడు పలికిన పలుకులనువిని జానకి కన్నీరు గార్చుచూ నేలను చూచుచూ స్తంభించిపోయెను ఆమె కంటిధారలు ధారలవలె నేలపడుచుండగా, రాముడు చూడలేకపోయినాడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చుటకు ఆమె కేమియూతొచిన పోయెను. శకి నీరసించెను. కడకెట్టులో భరించుకొని, దుఃఖమును మ్రోగి

సతికి పతియోగితి

ఓ ప్రాణనాథా! మీరు కరుణా సముద్రులు. సకల సుఖములకు నిధులు; మిమ్ములనెడబాసి యుండినపుడు స్వర్గమయినను నాకు నరకముతో సమానము. తల్లిదండ్రు

లును, సోదరులును, సోదరీమణులును, అత్తమామలును, సుతులును, గురువులును, బంధువులును వీరందరూ సకలగుణ సంపన్నులయిననూ — సతికి సుఖము నిచ్చువాడు పతియే; పతితప్ప అన్యగతి వుండదు,

నాథా! తనువును ధనమును గృహమును పురమును రాజ్యమును ఇవి పతిదూరమైన సతికి దుఃఖమునే ఇచ్చునుగానీ ఆనందమును అందించలేవు. పతిలేని భోగములు రోగమునుబోలినవే; నా సర్వసుఖములు మీ వద్దగలవు. శరత్కాల చంద్రబింబమువంటి మీ ముఖారవిందమును చూచుచుండుటయే నాకు సర్వసుఖము.

నేను మీతో నుండినపుడు ఖగమ్మగములే నాబంధువులు; వనమే పట్టణము; వల్కలములే పట్టుపీతాంబరములు; పర్వశాలనే సురసదనము; సౌందర్యభవనము. వనచేవతలే నా అత్తమామలు. మీతోనుండినపుడు కుశ పల్లవములు మన్మథుని సెజ్జవలే మెత్తగానుండి సుఖము నిచ్చును. కందమూలఫలములు అమృతోపమానముగ నుండును. పర్వతములు ఆయోధ్యలోని మేడలతో సమానము. పర్వతముల దిగుడు పైనుండి క్రిందిమేడకు దిగునటుల నేను అవలీలగ దిగగలను. నిత్యము మీ పాదావిందములను దర్శించి సంతోషించుచుండును

సనాతన సారధి

బాధించుట తగదు

అంతియేకాదు! తమకు సర్వసేవలూ నే నే చేయుటకు ఇది మంచి అవకాశము. ఇట్టి సు సమయమును నేను దూరము చేసుకొని యెట్లుండగలను? ఓ కృపానిధి ! నన్ను తీసుకొని వెళ్ళుటకు సర్వాంతర్యాములైన మీకునేనింత వివరించి చెప్పనవసరము లేదు. నా హృదయమును యెరిగిన మీరు నన్ను ఇట్లు బాధించుట తగదు.

నాథా ! నేను దీనురాలను నన్ను విడచి వెళ్ళిన మీ నామమునకు లోపమువచ్చును. మీరు సకల గుణ సంపన్నులు. నా మీద దయతప్పట యుచితమా?

పదునాలుగు సంవత్సరములు మిమ్ము విడచి జీవించగలనా? పదినెమిషములు కూడను నే జీవించజాలను కరుణించి కనికరముతో అంగీకరించుడు

నాథా ! నేను మీచేంతనుండిన నన్నెవరునూ మింగలేరు. అసలు నన్ను చూడలేరు! నక్కా కుందేలు వంటి చిన్న మృగములు కన్నుతెరిచి సింహమును చూడగలవా? నేను సుకుమారిని కాదు. మీరే సుకుమారులు. మీరే వనవాసమునకు అర్హులుకాదు. భూమి నాతల్లి అగుటనీ చేత, భూమిపై సంచరించుట నాకు తగిన అధికారము

కలదు. నిజముగా సుఖించుట మీ వంతు; శ్రమవడుట నావంతు. అట్టి దానిని మీరు విరుద్ధముగా భావించి, బాధించుట న్యాయము కాదు.

రగిన బలము గలదు

మీరు చేయలేని కఠిన పనులైననూ నేను అవలీలగా చేతును. యే రాజులునూ యెత్తలేని శివధనుస్సును నేను అవలీలగా యెత్తిన సంగతి మీకు బాగా తెలిసియూ, నా బలమును సంశయించుట అశ్చర్యము! మీ కెంత శక్తి సామర్థ్యములు కలవో వాటికి నా శక్తి సామర్థ్యములు తిసిపోవు.

కాన కాలహరణపు మాటలను అడక నాకనుజ్ఞ వయచేసి యుందుకు జరుగవలసిన యేర్పాట్లు అనందముగా జరుపుడు— అని వంగినమస్కరించిన సీతనుచూచి.

వెంట గొవిపోడును

రాముడు ఇక ఆమెను నిరోధించుడమంచిది కాదని దృఢనిశ్చయము చేసుకొని; “సీతా ! విచారింపకుము. నీయిష్టప్రకారము, నా వెంటగొనిపోదును. విచారించుటకు సమయముకాదు, వనమునకుబోవుటకు తగినప్రయత్నము శిష్టుముగ చేయుము”

అని ప్రయవచనములను పలికిన రామచంద్రుని మృదువచనములనువిని, అంతులేని ఆనందముతో; గుతులువేసి సీత “నాథా! వనవాసమునకు ప్రయత్నము లేమున్నవి? నా సర్వాభరణములు సమస్త అనుకూలములు నిరంతరము సంసిద్ధమే! నా పెన్నిధి. మిరుతప్ప అన్యరూపములను ఆశించనన్నసంగతి మీకు తెలియును. ఈ క్షణముననే మీ వెంట బయలుదేరుచున్నాను”

అని రామచంద్రుని చేయిపట్టుకొని ముందుకు నడుచుటకు పూనుకొనెను, అంత రామచంద్రుడు యోచించి సీతా! పదునాలుగుసంవత్సరములు మనము అయోధ్యలో వృథాము కనుక నిప్రీతికై గురియైన, చిలుకలు రకరకమైన పక్షులు. నివియోగముతో పంజరములందు ప్రాణములు విడువవచ్చునుకాన వాటిని, బంధనలనుండి విడచిపెట్టుము. మిగిలిన గోవులను బ్రాహ్మణులకు దానమువేసి నిత్యజీవితమునకు ఉపయోగించుచుండిన పన్ను వాహనాదులు. బేదసాదలకప్పజెప్పుట మంచిది. లేకున్న పాడయిపోవును; అట్లు పాడవుట కంటే, పరులకు అందించి వారికి అనుకూలపరచుట మంచిది కదా”

బయలు దేటలో ఆనందము

అని సలహా అందించిన తక్షణమే సీత. పంజర

ములచేంతకువెళ్లి. వక్కొక్కపక్షిని ప్రీతిరీతిగా పలుకరించి. మీరును మావలే సహజారణ్యముల స్వేచ్ఛా విహారము సల్పుడు, అని తనహస్తములతో వాటి బంధములను విడిపించెను. ఇక గోవులను, తిండి పదార్థములను, నానా విధములైన ఫలహారములను క్షణములో పంచి పెట్టెను.

ఆ సీతాజనని వికసించిన వదనముతో, మృదుమధుర వచనములతో బ్రాహ్మణులను పలుకరించుచూ, గోవులను అందించుచుండ చూచువారల హృదయములు కరిగినవి. కంటి ధారలు వరదలుగా ప్రవహించినవి. ఆమె త్యాగము. ఔదార్యము. వనవాసములకు పతితో బయలుదెరుటలోవున్న ఆనందమునూ, యెట్టికవియైననూ వర్ణించజాలకపోయిరి.

ప్రజల విచారము

ఇంతలో తల్లితనతి తీసుకొనివచ్చిన లక్ష్మీణునికలసి. సీతారామలక్ష్మీణులు రాజమందిరమునకు వెళ్ళుచుండుట వీధులలోని ప్రజలు చూడలేకపోయినారు. ప్రజల శరీరములు వాడిన మొక్కలవలే వ్రాలబెడగెను. ప్రజల మనసులు దుఃఖముచే వ్యాకులమయ్యెను.

ధేనెను పోగొట్టుకొనిన; తుమ్మెదలవలే ప్రజలు దీను

లైరి. చేతులను నలుపుకొనుచు. శిరస్సులను మోదుకొనుచు రెక్కలులేని పక్షులవలే విలపించిరి. వేలజనులు రాజ హజారములో నిలచియుండిరి. వారల విచారమును వర్షింప శక్యముకానిదై పోయెను.

పొంగి పొరలు దుఃఖము

ఇంతలో మంత్రులొనికి వెళ్లి స్పృహతప్పి పడయుండిన రాజును లేవదీసి కూర్చుండబెట్టెను. సీతారామలక్ష్మణులు తమదర్శననిమిత్తమై వచ్చుచున్నారని తెలిపెను. ఇంతలో రామచంద్రుడు ప్రియ వచనములు పలుకుచూ తండ్రిని సమీపించెను. జానకిని లక్ష్మణుని చూచి దశరథుడు అమితముగా దుఃఖించెను. రామచంద్రుని కౌగిలించుకొని పరవశుడై నేలపడెను. పొంగి పొరలు దుఃఖముదే పూట తాడని స్థితిలో యెదను బాదుకొనుచున్న దశరథుని అవస్థను సీతా లక్ష్మణులు, చూడలేక పోయినారు లక్ష్మణుడు చెంతనే నిల్చిని రీతిగా చూచుచున్న కైకను క్షణములో ప్రాణము తీయునటుల కండ్లెత్తచేసి ఉగ్రుడై చూచుచూ, తిగి కోపమును చెల్లాచుట్టకొనుచూ రామచంద్రుని శాంత వచనముదను వర్షించుచుండెను.

జయలుదేరుట మంచిది

ఇంతలో కైక, రామా ! నీవు మిత్రుడిని మరిచి

దుఃఖమునకు గురిచేయుచున్నావు. యెంత త్వరగా నీవు బయలుదేరి అరణ్యముచేరిన, మీ తండ్రి అంత త్వరలో శాంతిని అందుకొనిగలడు కాని, అలస్యముచేయక తండ్రికి నమస్కరించి బయలుదేరుట మంచిదని నిర్దాక్షిణ్యముగా పలికిన తలుకులు దశరథుని కుండలను బ్రద్దలు చేసి నట్లయినవి.

ఆ మాట వినగనే “రాక్షసీ ! యెంత కరిన వాక్కు లాడుచున్నావే,” అని మూర్ఛెనొందెను. ఆ సమయమును చూచుకొని సీతా రామలక్ష్మిణులు, తండ్రి పాదములకు నమస్కరించి, “హే పితాజీ! మమ్ములను దీవించి. సెలవు వయచేయుడు? అనిరి. “తమరు విస్మయమును పొందుట” మంచిది కాదు; ఇది సంతోషమునకు సమయము. అతి మోహము అపకర్షికి మార్గము”.

అని తండ్రిని మోహము విడువమని పాదములు గట్టిగా పట్టి మోకుళ్లపై కూర్చున్న రాముని, కన్నులు తెరచి చూచి, దశరథుడు ప్రయాసతో లేచికూర్చొని రాముని చెతులు పట్టుకొని, నా బంగారు షిడ్డా ! నా మాటవినుము నీవు నియతాత్ముడవు, ఉచితకార్యములు చేయుట నీకు తగును. అపరాధము చేసినవాడెక్కడై, దాని ఫలము అనుభవించువాడు మరొకడని చెప్పుట యుచితము కాదు.

విధిత్వములు, విచిత్రములు. హానిని తెలుసుకొను
వారెవరు?

అని రాముని ప్రయాణమును తప్పించుటకు, రాజు
నిష్క్రపటముగా అనేక విధములు తెలుపుచూ వచ్చెను.

(సశేషము)

పరమ కాంధవుండు - పర్తిపురీకుండు
భవభయంబునజుడు - శేవు డతడు .
నమ్మియుండు వారి - నయమున బ్రోచును
వాని పాదయుగము - భక్తిగొల్పు.

జాతి మతములన్ని - సమమతవికి గాదె
భేదమేము లేదు - ప్రేమ జూచు
దైవ మొక్కడేను - తగనెంచి చూడంగ
నన్ని దైవములును - తానె గాదె :

నకల జీవరాశి - ఎవలోనె మున్నవి
తాను జీవులంగు - తగవ నిలచు
ప్రకృతి యంత విండి - బ్రహ్మ స్వరూపి
వ్రజ్జులించు వాన్ని - వందనములు.

సంఘదర్పణములో ఈశ్వరప్రతిబింబము

పవిత్ర ఆత్మ స్వరూపులైన బాల బాలికలారా: సభ్యులారా: ఈనాడు మీరు జరుపుకొనుచున్న బాల వికాస్, మరియు మహిళా మండలి వార్షికోత్సవం అత్యంత ఆనందము. సాయి ఈ నాడు సాకారంగా మీ మధ్య లేడని తలంచకుడు. మీ యందే యుండి మీరు అనుభవించు ఆనందమును తాను ఆరగించుచున్నాడు. ఆనందమునే ఆహారముగా అనుభవించునది ఆత్మ. ఆత్మలేని ఆకారము ఆనందముకాని ఉండజాలదు. కాన సాయి సాకార ముతోనే మీ సంతోషమును అనుభవించుచున్నాడన్న సత్యమును నిరూపించవలసిన బాధ్యత ఈ సమావేశమున మీ పై నున్నది.

అవతారపురుషుల దివ్యజన్మ దివ్య కర్మలే దివ్యమానవులకు మార్గదర్శకంగా, ప్రమాణంగా వుండాలి ఆప్పుడే అవతార తత్వం మానవులలో అవతరించును. జగత్తు దివ్యంగా వుండిన పుడే ప్రాణుల జీవితాలు కూడాను దివ్యంగా వుంటాయి. ఆందు కోసము దైవమే తాను నర్వదా సృష్టిలో అవతరించుచుండును. దివ్యానుభూతి దివ్యస్థాయి కేవలం మానవాతీతం కాదని అది మానవులకు సిద్ధిస్తుందనే, అవతారతత్వపు రహస్యం: మానవులకు వర్తించే రహస్యం. తన సృష్టిలో కూడను తన దివ్యత్వం ప్రకటింపించును. లేకున్న అని ఈశ్వర సృష్టియేకాదు. కాబట్టి కర్మను ఈశ్వర పరమై సక్రికృతి కర్మగా పరిగణించాలి. మానవుడు కర్మను తన కర్మగా భ్రమించాడు. కర్మలో ఆకర్మను

అకర్మలో కర్మను, చూచుటే బుద్ధిమంతుల లక్షణమై యుండాలి. పేరులలో మార్పుపున్నను ప్రస్తుత మ నవహరి చైతన్యము, మా మూలు గుణవర్ణలరీతినే అభివ్యక్త మవుచుం యుంటుంది. ప్రకృతి గుణములైన సత్వ రజస్సు తమస్సుల చైతన్యమే నేడు మనకు యెక్కడైనా కన్పించేది. ఇది సృష్టి ప్రక్రియకు తగిన వాస్తవ విషయము.

సృష్టి అనగా ఈశ్వరునకు ప్రకృతి అర్పించుచున్న మహా యజ్ఞము. కర్మద్వారా జన్మించిన వారికి కర్మను వదలుట అనునది సీశ్వను వదిలి పడవ ప్రయాణం చేయాలని అనుకొనుట వంటిది. శరీర యాత్రకైనా కర్మ అవసరం. తన కర్మఫలితాలకు తానే బాధ్యులమనే భ్రాంతి, సాధకునికి వుంటుంది : అదిపోవాలి

భక్తునియొక్క స్వంత శ్రేయోభిలాషిగా మౌనమేకాదు ఈశ్వరుడు కనపడుట : సకల ప్రాణుల యైకైక శ్రుతినిగా, నకల ప్రకృతి చైతన్యాన్ని స్వీకరించే భోక్తగా. ప్రభువుగా, వుంటాడు; అవుతాడు; సర్వలోక మహేశ్వరుడనే మూలతో సాబు “సుహృత్ సర్వభూతాని” అని కూడా చెప్పుకోవటంతో ప్రభుత్వంతోపాటు ప్రేమ తత్వాన్ని, స్నేహరత్నాన్ని కూడా ద్యోతకం చేస్తుంది.

దివ్య ప్రేమయే మనకు ప్రమాదకరము. ఇది సకల సంతానం యేమైతే మనము అన్ని వారికీ కిర్రవామని. మౌన రస మైన కారిన్యమును నిర్లిప్తతను ప్రదిర్చుమిటకు ఉపయోగము. అది ఆధ్యాత్మికము కానేరదు. సంఘదర్పణములో చిత్తవై ప్రతిబిం

బాన్ని సుందరంగా శుభంగా చూడగలరు; చూడాలి.

సర్వత్రా కర్మవాహినిగా ప్రవహించేది, సచ్చిదానందమే. గుణ ప్రేరిత అహంభావ ఫలితంగా, సచ్చిదానందపు పూర్వ తత్త్వము ఏకత్వము, మనస్సుచే చీల్చబడుతుంది. అందుమూలముగా రాగద్వేషాలు. సుఖదుఃఖాలు, సచ్చిదానందపు వికృతాలుగా కనబడతాయి.

వ్యక్తి అనే జలాశయాన్ని ఏకరీతిని, కర్మవాహిని నింపి సమాజమనే సముద్రములో కలుస్తూవుంటుంది. దివ్యమానవ సమాజములో సచ్చిదానందము మాత్రమే మనో వాక్ కాయ కర్మణా స్వచ్ఛందంగా అభివ్యక్త మవుతుంది.

త్రిగుణాత్మకమగు మనస్సును, ప్రకృతిని, శరీరము బంధించరాదు. వాటిని దైవస్థాయికి వుద్ధరించుకొంటే అదే బంధువగును : లేకపోయిన, అదే శత్రువగును.

త్రిగుణాలభావాలవలన యావత్తుజగత్తు ఘోషిండును. యెవరు దైవాన్ని ఆశ్రయింతురో వారిని ఈ ఘోషయేమీచేయజాలదు. ప్రాణం అనేది తత్వతః అమరం; శరీరం, దాని పాంచభౌతిక రూపం.

ఈ రూపము నశించినంత మాత్రమున ప్రాణం నశించదు. దివ్య మానవునిలో ప్రాణం తన అమరత్వపు స్పృహలతో ప్రవర్తిస్తుంది.

అక్షరమే పరబ్రహ్మం, స్వభావము ఆధ్యాత్మము; ప్రాణులను, వాటిస్థితిగతులను రూపొందించేది విసర్గ. దీనినే సంజ్ఞకర్మ అంటారు.

ప్రకృతిద్వారా లభించే భోగభాగ్యాలను యెలాగో సమానం గానో అసమానంగానో పంచకుండామనే కామ ప్రసృత్తి సామాజిక జీవితానికి ప్రాతిపదిక రాకూడదు. భోగభాగ్యాల దృష్టిపఱ ననే అనాదినుండి సమాజం దివ్యస్థాయిని చేరలేక పోవుచున్నది.

సచ్చిదానంద తత్త్వాన్ని మూర్తీభవించుకొందామనే ఆధ్యాత్మిక ధర్మమే, సామాజిక జీవితానికి ప్రాతిపదికగా వుండాలి స్వకుటుంబముపై రక్తసంబంధముపై ఆధారపడిన బంధుత్వాన్నిమించిన ఆధ్యాత్మిక బంధుత్వాన్ని గుర్తించాలి, అదియే దివ్యబంధుత్వము నకు పవిత్రసూత్రమై ఈశ్వర ధర్మానికి అనుగుణంగా ప్రవర్తించాలి

పవిత్రాత్మ స్వరూపులారా : సాయి సంస్థలు సమచిత్తములుగా వుండాలి. అప్పుడే సంఘ చిహ్నులను తీర్చి, ఘడ్చి, సాయచిత్తమునకు హత్తుకొందురు. పుత్రమాటలతో రిక్త చేతులతో పొత్తమందలి విషయములగు రిక్త కలుగునట్లు భక్తిని ప్రభోదించుటచే ప్రయోజన ముండదు. శక్తిసంపన్నులైన, అనురక్తితో ఆర్తుల బాధలను గుర్తించి వర్తించి, ముక్తిమార్గమునకు రక్తిని వుట్టించుటకు తగిన ఆచరణలు, మననభ్యుల సాస్తమందుండవలెను. అట్టివే గట్టిచేతులు, లేకున్న మట్టిచేతులే.

ఇట్లు

మీ హృదయవాసి సాయి, హాయి, తాయి, మాయి,

పెద్దాపురం భక్తసహజమునకు

శ్రీవారి దివ్య సందేశము



విశేష సమాచారము



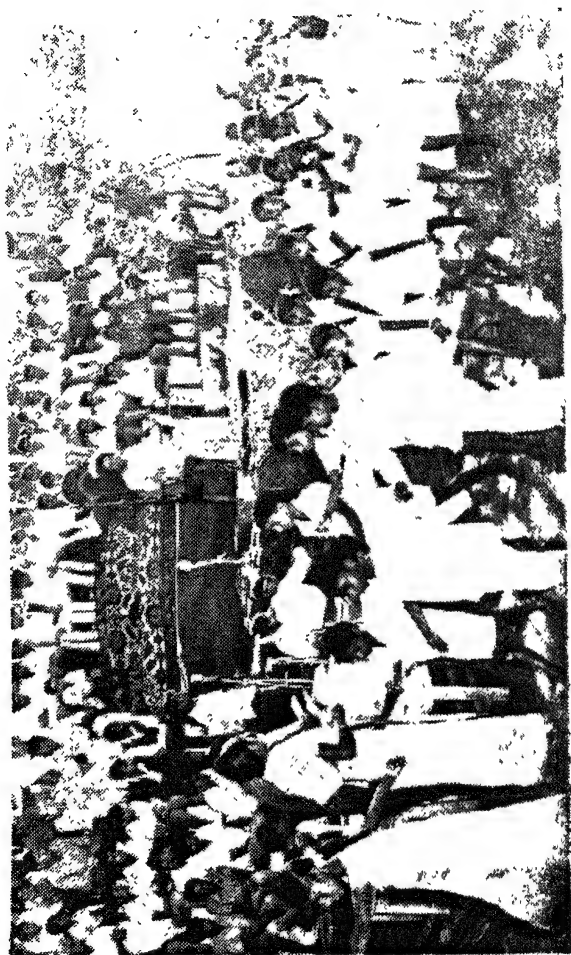
జనవరి 5 వ తేదీ శుక్రవారము, బెంగళూరు నగరమందున్న భారతీయ సేనా క్షేత్రమందు, చిరస్మరణీయమైన ఒక విశేష సమారంభము జరిగినది . 'ఆర్మీ సర్వీస్ కోర్' అనే సేనా విభాగ ముయొక్క అధికారులు, తమ క్యాంపస్ ప్రదేశమునకు శ్రీ వారిని రప్పించి యోధుల నూ వారి కుటుంబ పరివారముల నూ ఆశీర్వాదించవలెనను కోరిరి. శ్రీవారు వారి పిలుపును కృపతో అంగీకరించిరి . ఎ . ఎస్ . సి ముఖ్యాధికారి లె॥ క ॥ హండాగారు పుష్పమాలాలంకృత జీవువాహనములో శ్రీవారిని ఊరేగింపుతో క్యాంపసుకు తీసుకొని పోయిరి. రోడ్ల ఇరుప్రక్కలలోనూ యోధులు వరుసగా నిలచి జై జైలు మ్రోగుచుండగా ఘమారు 2 మైళ్ళ దూరము వెళ్లిన తరువాత. శ్రీవారు అక్కడ అమితోత్సాహముతో క్రిక్కిరిసి, క్రమశిక్షణతో చేరిన బ్రహ్మాండమైన సభనుద్దేశించి తమ దివ్యబోధ నందించిరి

అంతశ్శత్రువులపై దాడి జేసి, వారిని ఓడించి, జయభేరి మ్రోగించిన యోధులు, బాహ్య శత్రువులను క్షణమాత్రములోనే పరాజితులు గావించుటకు సమర్థులగుదురని బోధించిరి. కామక్రోధములను అరికట్టువారే ధీరులు, శూరులు . క్రమశిక్షణ శ్రద్ధాభక్తులు, సేవా బుద్ధి -పీటిని అభివృద్ధి చేసుకొని తద్వారా దేశకల్యాణమునకు పైవికులు తోడ్పడవలెనని నొక్కిచెప్పిరి. రెండు వేలకు పైగా అక్కడ సమావేశమై శ్రీవారి దర్శన భాగ్యమును వారి ఉపన్యాస శ్రవణ భాగ్యమునూ, అందుకొనిరి.

శ్రీవారి కృపా ప్రభావము

“బాబావారు అంధకారమయ జీవితములలో దివ్యకాంతులను వెలిగించిరి. బాబావారి దివ్యనామమును ఉచ్చరించుట పుణ్యాత్మక పంటే, సత్సంగమములలోజేరి భజనలు చేయుట అవ్యయానందమునందుకొనుటే అని న్యాయార్కులోని సిస్టమ్స్ రిసెర్చి యింటర్నేషనల్ ప్రొఫెసరు బి. ఎస్. శర్మగారు వ్రాసిరి. రెండేండ్లనుండి 50 ఈస్ట్ 42వ వీధిలో పక్షమునకొకతూరి భజనలు ప్రార్థనలు ధ్యానము జరుపబడుచున్నవి. ఆందుకై చూరముగా యున్న లాంగ్ ఐలండ్ న్యూజెర్సీనుండికూడ జనము అక్కడ చేరుచుండిరి. ఆ మనోరంజకమైన సత్సంగముకొరకు ఎముకలు కొరుకు చలిగాయున్ననూ కుండపోతగా వర్షము కురియుచున్నను చాలమంది జమ అగుచుండిరి.

885 వెస్ట్ ఎండ్ అవెన్యూలో కుమారి హిల్లా చార్లెటన్ ప్రతిగురువారమూ జరుపించు ప్రార్థన ధ్యానసభలకు మున్నూరుమంది హాజరగుదురు; వారిలోకొందరు సీగోలు, స్పెయిన్ దేశస్థులు; చాలమంది అమెరికావారే. ఆ భజనలద్వారా బాబావారి ఆశీస్సులను హిల్దాగారు అందరికీ అందించుచున్నారు. యువకులకు ఆమె మార్గదర్శనం చాలా ఉపయోగకరముగా నున్నది.



సర్వమతములూ ఏకం సత్ అనే మౌలికసత్యాన్నే ప్రబోధించునవి తెలియపరచు బాబావారి ఎంబ్లెమ్ను, న్యూయార్కు నగరములోని హిందూదేవాలయ సంఘం వారు అంగీకరించి, గోడమీద అట్టి యెంబ్లెమ్ను చిత్రించి దానిక్రిందభాగములో వినాయకవిగ్రహమును ప్రతిష్ఠించిరి. సుందరమైన హిందూదేవాలయపు హాలులో 25 నవంబరున బాబావారి భక్తులు అవతారపురుషుని జన్మదినోత్సవమును మహావైభవముగా జరిపిరి. ఓమూరి హిల్లా చార్లెటన్ ఉపన్యసించెను. దేవాలయపు కార్యక్రమమును చలనచిత్రముతీపి నప్పుడు “సుబ్రహ్మణ్యం సుబ్రహ్మణ్యం” అను భజన అందరినీ పులకరింపజేసినది.

బాబావారి భక్తుడు. గుజరాత్ రాష్ట్రమునకు చెందినస్వామి జగదీశ్వరానందుడు న్యూయార్కునగరములో గీతాదేవాలయములో గీతామహాయజ్ఞమును జరిపించెను.

న్యూయార్కులోని 86వ స్ట్రీటులో పేమ్మెంటు బెంచిమీద పద్మాసనం వేసుకొని కూర్చున్న ఒక అమెరికాదేశస్థుడు జనప్రియ బోధకుడుగా చలామణి అగుచున్నాడు.

శ్రీవారే ఆయనను అక్కడకు పంపినట్లు ఆయనచెప్పుతాడు: ఆయన విచిత్రజీవి. మటుక్కుమాట్లాడకు తనభావాలను సౌజ్ఞలతో తెలియపరుస్తాడు. ఆ సౌజ్ఞల ర్థము చెప్పువాడొకడున్నాడు ఆ బాబాభక్తునిపేరు “యూవక్కిసు” సౌంజ్ఞలకర్థము చెప్పువానిపేరు “అవక్కడు” అట. అంతా వింటే: బాబావారు

వీరిరువురిని సాధనములుగా మార్చుచున్నారు? యీవక్కడు అనేకమంది నాగరికులను శ్రీవారి ప్రేమ ధిక్తిమార్గములో ప్రవేశ పెట్టుచున్నాడు. ధనమున కాశించుచూ నేడు ధ్యానము నేర్చువారు సర్వత్రా తిరుగాడుచుండగా యీవక్కడు అధ్యాత్మిక రహస్యముల నార్తులకందించి దక్షిణరూపముగా తృణమైనా పుచ్చుకోవలె; వాక్కు యున్నప్పటికీ భగవత్సందేశమును మోసముతో ప్రచారము చేయుచున్నాడు యీవీంత గురువు “అవి సుప్రసిద్ధజనప్రియ దైనందిన పత్రిక అయిన NEW YORK POST ఆయనను గురించి ఒక లేఖలో ప్రచురించినది.

“గాను, దుమ్ము దూళి, భూమములతో కలుషితమైన వాతావరణముగల ఈ నగరములో; నేరం అనుమానం, అవిశ్వాసములతో మానవుల మనస్సులు కలుషితములై నగరవాసులు భయభ్రాంతులతో కాలముగడుపుచున్నను మేము సత్సంగము; లలో బాబావారి దివ్యసమక్షమును అనుభవించి ధైర్య సంతోషములను సుఖకాంతులను అందుకొని ఆనందించుచున్నాము. బాబావారి అపారకరుణను మౌనప్రసరింపజేసి సన్మార్గములో మేము ఉండునట్లు భగవాన్ బాబావారు మమ్మల్ని అనుగ్రహించటం వల్ల మేమెంత ఆద్యష్టవంతులమో తెలియుచున్నది” అవి ప్రొఫెసర్ శర్మగారు వ్రాస్తున్నారు.

(సం)



ఇ మి తే ష స్తు

బుద్ధగయలో బోధివృక్షముక్రింద కూర్చొని తపధ్యానముల నాచరించి సిద్ధార్థుడు పరివర్త్యస్థితిని పొందినపుడు, కొంతమంది అక్కడచేరి చాలాసీదముగా బుద్ధుణ్ణి దూషించినారు. దాన్నిఁచి కోపోద్రిక్తులైన అనుచరులు శిష్యులూ: “స్వామి! మాకు శైలిపీయండి వీరికి చక్కని గుణపాఠము చెప్పుతాము, దండం దశ గుణం భవేత్, వీళ్లవీపులు పగిలితేగాని వీళ్లకు బుద్ధిగారు” అని అడుగగా, బుద్ధుడు “నాయనా! నన్ను దూషించి వారు యెంత ఆనందపడుచున్నారు? చూడండి! మీరు భూషించి ఆనందము పొందితే, వారు దూషించి సంతృప్తిని సంపాదించుచున్నారు, వారివలన నాకేమీబాధలేదు; మీరు మీ కోపమును అరికట్టుకొని శాంతముగా మెలుగవలెను. అద్వేష్టా సర్వ భూతానాం — ఇదే మానవుని సహజ చర్యగానుండవలెను, ఇదే భారతీయ మహనీయుల ఆదర్శము” అన్నాడు.

ఓర్వలేనివాళ్ళు అసూయవలన; తనకంటేగొప్ప అనే కక్షపట్టి ద్వేషమును పెంచటమువలన, రాక్షసహృదయులు దూషించవచ్చును, లేక; కోరినది ఫలించక ఆత్మపరీక్షనలుపక నిరాశతో సహనమును పోగొట్టుకొని దూషించవచ్చును. ఇట్టి వాళ్ళు అల్ప బుద్ధులు; హీనమార్గముల నవలంబించువాళ్ళు వాళ్లతో

వ్యవహరించి సంబంధము కల్పించుకొన్న మీకే చాలా మాలి న్యము కలుగును. విజముగా సామాన్య మానవులు అపవిత్ర మార్గమందు అడుగుపెట్టరు; కాట్టి దూషణ మార్గములో ఏగే ఈ అల్పబుద్ధులు సామాన్య మానవులకంటే హీనులనే చెప్పవలసి యున్నది.

మీరు అనవచ్చును; స్వామి! మేము సామాన్యులు; మేము పూజించేరూపములను దూషించిన, దాన్ని యెట్లు సహించేది? — దీనికి ఒక చిన్నఉదాహరణ: మీకు ఒక రిజిష్టర్ లెటర్ వచ్చిన దానిని మీరు పిగ్మేవర్ చేసి తీసికొన్న దానిలో విషయములు మీకు చెందును, వాటివలన మీ మనస్సులు ఆందోళన కలుగును; అయితే; దానిని మీరు తీసుకొనకపోతే అది రి-డైరెక్ట్ పంపిన వాళ్ళకే వాపస్ పోవును. దూషణకూడఅంతే. నన్ను తిట్టాడే అని మీరు దానిని స్వీకరించిన ఆ తిట్టంతా మీపైనే వచ్చిపడును; నాకు కాదు నాకేమీ సంబంధము; అని మీరు వదలిపెట్టితే యెవరు ఆ రాక్షసబుద్ధులో వారికే పోయి వారినే చేరును, యెవరికి యేరకమైన బాధకలిగించాలి అని ఆశపడుదురో యేరకమైన బాధ నందించాలి అని పన్నాగముచేయుదురో అవన్నీ వారికే రిసాండ్ రియాక్షన్ రిప్లైక్స్ రీతిగా వారిపైనేపడి వారికే కీడుచేయును; బాధనీయును.

భగవతములో చూడండి; జరాసంధుడు కంసుడు, శిశుపాలుడు వీరందరికీ యేగతి దొరికినది; శిశుపాలుని తిరస్కారబుద్ధి ఆయనకే ముప్పు తెచ్చినది భగవంతుడు గుణాతీతుడు; మీమంచి

యే మీకు రక్షనిచ్చును: మీ చెడ్డనేమీకు శక్షనిచ్చును. భగవంతునిలో అగ్రహములేదు, అనుగ్రహములేదు. అగ్రహ అనుగ్రహములు మీ మంచి చెడ్డయొక్క ప్రతిబింబములే:

భాగవతమున, పాండ్యకుడు ఆనే ఒకాయన కృష్ణుని ఇమిటేట్ చేయుటకు తయారైనాడు. వాసుదేవుడు అని కృష్ణుని పేరును తనపేరుతో తగులించుకొని తన్నుపాండ్యక - వాసుదేవుడు అని ప్రచురించుకొన్నాడు: కృష్ణునికి సహజమైన శంఖ చక్రాలుంటే తానుచక్కతోచేయించి ధరించినాడు: కృష్ణుడు యేరీతిగా పీతాంబరమును ధరించునో తెలుసుకొని అట్లనే శానూకట్టుకొన్నాడు కృష్ణుడుయే హోదాతో యెట్లునడుచునో దానినే ఇమిటేట్ చేయుచూ వెళ్ళాడు: ఓహో! ఇతనే మేము వెతికే దేవుడని ఆపిచ్చివానిని అనుసరించి వానివెనుక వెళ్లినమొఖాలుకూడ కొన్నిలేకపోలేదు. చివరకు అఇమిటేషన్ వాసుదేవునికి తన ఉన్నతచర్యనే అధిపతనమునకు అంత్యమునకు సర్వనాశనమునకూ మూలకారణమయినది.

ఈ కలియుగములోకూడ ఇమిటేషన్లు అధికమైపోతున్నాయి: పాండ్యకుడు వాసుదేవుడుగా మారినట్టుగా, ఇప్పుడు యిమిటేషన్ సత్యసాయిబాబాకూడా తయారైనాడు: నా గొన్చూచి అదే నమూనాగొను పేసుకొనేది, నాతలచూచి ఇట్లనే తనవెంట్రుకలనూ యెంతో కష్టపడి మార్చుకొనే ప్రయత్నమునకు పూనుకొనేది; నాభాదోలుచూచి, అదేరీతిగా చెయ్య చూపించేది చేతులు

పెట్టుకొనేది, యెంతనీచమైన వ్యవర్తనలుచూడండి! అయితే, CREATION IS DIVINE; ఇవంత IMITATION IS HUMAN. ఇట్టి ఇమిటేషన్లకూ ఇదేపేరు పెట్టుకొని సత్యసాయిబాబలుగా తయారౌదామన్న వ్యక్తులు పరిమా త్మువిస్తే విశ్వాసమునే మారముచేసే చీడపురుగులు! వీళ్లకు కొందరు భక్తులుకూడా గంతకుతగిన బొంతలుగా తయారై తమజీవితములను పాడుచేసుకొంటున్నారు. ఈ ఇమిటేషన్లు తానుచెడి వనమునూ చెడువు కోతులవలె అని చెప్పటానికి యెంతైనా అవకాశమున్నది.

దైవము దైవము అని మీరు అటు ఇటు వారివెంట వీరి వెంట తిరుగనక్కరలేదు. దయగలహృదయమే దైవమందీరము గురువులకొరకు ప్రాకులాడనవసరములేదు. జగతిస్వరూపుడే ఆ సుందరస్వరూపుడు. Nature is the best preacher; Life is the best teacher. జగత్తేమీకు మంచి మార్గదర్శకుడు; జీవితమే మీకు ఉత్తమగురువు.

శ్రీవారి దివ్యబోధ

బృందావనము

14-1-73



“అట్లా అరవకు”

బాబావారి అనుగ్రహముగురించి విలువైన కథను మీకు చెప్తాను. బాబావారిని రుత్ అనే అమె భౌతిక చక్షువులతో చూడలేదు. మొదట్లో బాబావారిమీద ఆమెకు అంతనమ్మకములేకపోయినా జాగ్రత్తలో శ్రీవారివిషయమును తెలుసుకుని విశ్వసించటం మొదలడినది. మెక్సికోలో విద్యగరవువృత్తి అయినా శారీరక బాధలవల్ల ఆమె అమెరికాలోనే ఉండి వృత్తివిర్వహణకొరకు మెక్సికోకు పచ్చిపోతూ ఉండేది.

ఆమె సాంతాబార్బరులో ఉన్న ప్రతిగురువారమూ భజనలకు హాజరగుచుండేది. మొత్తానికి బాబాను తన దైవమూ అంగీకరించినది.

ఆమె కీళ్లరోగములతో బాధపడుచుండేది. రోగగ్రస్తురాలైనప్పుడు వరుసగా కొద్దిరోజులపాటు తీవ్రమైన బాధను అనుభవించేది. ఒకనాడు ఆమె భరింపలేని బాధపడుచూ “అమ్మా! ఎవరైనా సహాయపడండి. ఎందుకింత బాధపడుచున్నాను? ఏమి చేయగలను? సహాయపడండి” అని ఏడ్చినది.

కొంతసేపు మొరపెట్టుకున్నాక; లోలోన కుమిలినది “ఎవరైనా రండి సహాయముచేయండి. ఎవ్వరూ రారా” అని ఆర్తనాదముతో రోదనచేసింది యెవరో దగ్గర వచ్చినట్టు.....

అమెరిగి చూసింది. ఆమె ప్రక్క పక్కన బాబావారు నిలబడియున్నారు.

“అట్లా అరవకు; నేనిక్కడే ఉన్నాగా” అని బాబావారు అతిమృదువుగా అన్నారు. బాబావారు అక్కడే ఉన్నారని తెలుసుకున్న తదుపరి ఆమె మనస్సు శాంతించినది. గాఢ నిద్రపట్టినది; మెలుకువ వచ్చేసరికి బాధమాయమైనది.

దేశ కాలముల కత్తితులైనబాబావారు సర్వవ్యాపకులు.

సాంతాచార్పూ

మిసెస్ మురియల్. డి. ఎంగెల్.

అమెరికా

గీతోపదేశము

ఽస్త్వం, కోహం, కుత ఆయాతః — అనే మూడు ప్రశ్నలకు సమాధానము తెలియకుండా జీవన యాత్రను సాగించే మనవునికి అవమానకరము. నువ్వు యేవరు, యెక్కడనుంచి వచ్చావు, యెందుకువచ్చావు. అని అడిగిన, జవాబు ఇచ్చే స్థితిలో మానవుడు లేడు. ఒక వ్యక్తి బదరి యాత్రకొరకు బెంగుళూరి నుంచి బయలుదేరి డెల్లిలోని ఒక ఛత్రములో నిలిచిపోయి నాడనుకొండి; అక్కడివాళ్ళు అతనిని మీరెవరు, ఎందుకు డెల్లి వచ్చిరి ఎక్కడికి ప్రయాణము, ఏ పని మీద వచ్చిరి అని ప్రశ్నించురు,

కదా : అట్లనే ఈ కర్మక్షేత్ర యాత్రలో అక్కడక్కడ యెదురయ్యే జనులు వేసే ప్రశ్నలకు జవాబు తెలియని మూర్ఖులుగా మానవులు తయారైపోవుచున్నారు.

దీనికి భగవద్గీతలో (11: 54) మూడు ముఖ్యమైన వుపదేశములను మూడు పదములలో కృష్ణపరమాత్ముడు అందించినాడు.

(1) జ్ఞాతుం: తానువేరు, జగత్తువేరు, బ్రహ్మమువేరు : తాను దేహముకాదు. ఇంద్రియములు కావు, మనోబుద్ధులుకావు : అన్నిటియందూ నిండియున్న ఆత్మనే తాను, అని గురుముఖేన కానీ వివేక వైరాగ్య విచక్షణలవలనకానీ, శుద్ధ చిత్తములో ప్రతిబింబితమైన సుజ్ఞానమువలన కానీ తెలుసుకోవలెను.

(2) ద్రష్టుం : మంచి మామిడి పండ్లు మార్కెట్లో దొరకును. అనితెలియకున్న, వచ్చే ఫలితమేమి? దాన్నిదక్కించుకోవటానికి ప్రయత్నించి, వశము చేసుకోవలెను కదా : (3) తరువాత, తత్వేన ప్రవేష్టుం : దాని ఆనంద రసముననుభవించి దానితో యేకమై దానిలో లీనమైన, పుర్ణత్వమును పొందటము.

అప్పుడు ఆ బ్రహ్మవిత్, బ్రహ్మగా మారిపోతాడు . ఇదే ఆత్మసాక్షాత్కారము : ప్రకాంతినుండి ప్రకాంతిని ప్రకాంతి నుంచి పరం జ్యోతిని పొందటము: మోక్షప్రాప్తి .

పిల్లలభాగ్యము

బెంగళూరు నగరములోని శ్రీసత్యసాయి బాలవిహాస్ తరగతుల బాల బాలికలు (సుమారు 75) మంది) భోగివండుగనాడు, 'బృందావన' ములో భగవానుల దివ్యసన్నిధి చేరి, వివిధ మనోరంజకకార్యక్రమములద్వారా, పేలాది భర్తుల కమితానంతము నందించి శ్రీవారి ఆశీస్సులనందుకొని కృతార్థులయిరి. శుభవస్తుధారులై పిల్లలు ఆనందోత్సాహముతో శ్రీవారికి ప్రదక్షిణ ప్రదామముగావించిరి. తరువాత, ఓంకారోచ్ఛారణ, నామజపసూక్తపఠన, గీతాపఠన, నృత్యములు, సంభాషణలు, తోలాటములు ఉపన్యాసములు మొదలైనవాటిని ప్రదక్షిణలతో చక్కగా పఞ్చదర్శించిరి. 10, 12 వయస్సుగల పిల్లలు నామస్మరణ, గురుమహిమ, యక్షప్రశ్నలు ఈ విషయములను గురించి మనమోహకమైనరీతిని మధురశైలితో వారు ఉపన్యసించినపుడు అందరూ పులకితులైరి.

శ్రీ వారు పిల్లలనాశీర్వాదించి, తమదివ్యబోధనందించిరి. "భారతీయుల పెన్నిధులైన పరిశుద్ధ పరిశ్రమగ్రంథములైన శ్రీమద్రామాయణము ముహూర్తము శ్రీమద్భాగవతము వీటిలోని దివ్యసూక్తులు బాల బాలికల నలుకలపై యెంత త్వరగా నాట్యమాడునో ననాతన ధర్మోద్ధారణ కార్యము, అంత త్వరగా చేకూరును"

అన్నారు. “భారతదేశమందు యోగులు మహాత్ములు మహర్షులు ప్రబోధించిన ఆధ్యాత్మిక మార్గమందు బాలవికాస్ పిల్లలంతః కరణములను పవిత్రీకరించుటకు ప్రయత్నించవలెను” అని శ్రీవారు సంచాలకులను హెచ్చరించిరి. “నిర్మల హృదయులైన ఈ బాల బాలికలనే నిమిత్తములుగా పెట్టుకొని ధర్మోద్ధారణకార్యమును నెరవేర్చుట, నా సంకల్పము” అని తెలిపిచ్చిరి.

దేహదాతలైన తల్లితండ్రులను, కృతజ్ఞతాపూర్వకముగా ఆనుసరించి ఆరాధించి ఆనందింపజేయవలెనని శ్రీవారుపిల్లలకు ఆదేశించిరి, నిత్యము వారికి నమస్కరించి, వారి ఆశీస్సులు పొందిన తరువాతనే ఇతర పనులలో ప్రవేశింపవలెనని బోధించిరి.

“రాజాజీనగరము, జయనగరము, శివాజీనగరము, మల్లేశ్వరము, దూరవాణినిగరము, విమాననగరములనుంచి మీరు గుంపులు గుంపులుగా స్వామి సన్నిధినిగించి యేకీతిగా బృందావనములో యేకమైరో, అట్లనే మీ మీ అంతఃకరణములు కూడ భగవద్దర్శనముకొరకు ఆవేదన పడుచూ, సత్యధర్మశాంతిప్రేమ పథమున యేకమై పోవలెను” అని ఆదేశించిరి. భ - భగవంతునిపై రత- రతిగలిగిన వాడే భారతీయుడు, అని విశదీకరించి, “మీ హృదయములు భారతీయముగా మారాలి ; మీ ఆలోచనలు భావములుమీ పేష భాషలు సమస్తమూ భారతీయముకావాలి” అని ప్రబోధించిరి “ధర్మరాజువలె, సదా ధర్మదృష్టితో మెలగండి - పరమాత్ముని

పవిత్ర వామమును సదా స్మరణ చేసుకొని, అపవిత్రచింతలను దూరము గావించండి.

దేహము ఒక కెమెరా; దానిలోని మనస్సే లెన్స్; హృదయమే ఫ్లేట్; బుద్ధి, చీకటిని భేదించు ఫ్లాష్; చిత్తమే, ఆ కెమెరా పిక్చర్. ఇట్టి నిలువైన పవిత్రమైన కెమెరాను పరమాత్మునిపై త్రిప్పి, సరిగా ఫోకస్ చెసి, క్లిక్ చేసిన, ఆయన, హృదయమున చక్కగా పడి ఆక్కడే వారి ప్రతిబింబము నిలిచిపోవును,” అని శ్రీవారు తెలివిచ్చిరి. నమస్కారము నందించి పుష్పమాలలను సమర్పించే భాగ్యమును బాల బాలికలందరికీ అనుగ్రహించిరి.

సం



—ॐ—

చిమ్మ చిరటల్ జగమెల్ల (గ్రీమ్మి, సట్టు
ఆత్మలోపల నజ్ఞానమాకృమించె
దెన్నుగానక నిడయాడుచున్నవాడ
వెలుగుజాడల జూపుమో సాయిదేవ :

బ్రీతికిసన్నాళ్లు తలవంపు రానియట్టి
సకల ధర్మార్థకామమోక్షముల గాంచి
తుదకు నిస్తేరి నీలోన బొడలనట్టి
వెలుగుజాడల జూపుమో సాయిదేవ .



పుస్తక మంచి

1 పుస్తకముల వెలనూ పోస్ట్ మరియు రిజిస్ట్రేషను చార్జీలను మచి యార్దరుద్వారా మాకు పంపించిన అరువాత మాత్రమే మీకు పుస్తకములు పంపించగలము.

2 నిలువలోనున్న పుస్తకములు వాటి పోస్టు చార్జీలు క్రింద తెలియ జేయబడినవి. పుస్తకములు రిజిస్టరు బుక్ పోస్టు లో మాత్రమే పంపబడును. మీకు కావలసినపుస్తకముల వెలనూ పోస్టుచార్జీ మరియు ప్రతి అర్దరుతోనూ రిజిస్ట్రేషను చార్జీ రూ. 1-05పై జతపరచి, కావలసిన పుస్తకములను వివరముగా వ్రాసి పంపవలెను.

పేరు

వెల

టపాలచార్జీ

తెలుగు:---

1. సత్యంజివం సుందరం(1)	4-00	0-40
2. (2)	4-00	0-45
3. మణిమాల	1-00	0-55
4. భాగవత వాహివి	4-00	0-21
5. అర్చణ	1-00	0-10
6. పాయరాసు నామమహిమ	1-00	0-10
7. సందేహ వివారిణి	1-00	0-20
8. గీతా వాహివి	4-00	0-40
9. వచనామృతము	4-00	0-30
10. ధర్మవాహివి	1-50	0-15
11. గీతాభావ ప్రకాశము	15-00	1-00
12. టోటామృతము	6-50	1-00

13. దివ్యోపన్యాసములు	1-50	0-15
14. స్తుతి తరంగణి (2వ భా)	0-50	0-10
15. దివ్యజ్ఞానదీపికలు	0-75	0-20

కన్నడం:—

1. సత్త్విం శివం సుందరం	3-50	0-40
2. జ్ఞాన వాహిని	1-50	0-10
3. ప్రకాంతి వాహిని	1-50	0-10
4. సందేహ వివారిణి	1-50	0-10
5. ధర్మ వాహిని	1-50	0-10
6. ఉపనిషత్ వాహిని	1-50	0-10
7. ద్యాన వాహిని	1-50	0-10
8. ప్రశ్నోత్తర వాహిని	1-00	0-15
9. గీతావాహిని	4-00	0-25

మలయాళము:—

1. జ్ఞానోపదేశరత్నంగళ	1-50	0-20
2. 108 రత్నంగళ	1-50	0-10
3. గీతావాహిని	3-00	0-15
4. అవతారమాహాత్మ్యం	0-50	0-15
5. ద్యానవాహిని	1-50	0-15
6. అవతార మధురవాక్య	2-00	0-20
7. వాచోరత్నంగళ	3-00	0-30
8. ధర్మ వాహిని	1-00	0-10

ఇంగ్లీషు . . .

1. సత్యసాయి స్పీక్స్ (2భా)	4-0	0-30
----------------------------	-----	------

2.	నత్యసాయి స్పీక్స్ (3బా)	4-00	0-30
3. (4బా)	5-00	0-40
4. (5బా)	5-00	0-40
5.	సాయిబాబి (అమేరికన్ ఎడిషన్)		
	నత్యం శివం సుందరం (1వ బా)	6-00	0-30
6.	ప్రళాంతి వాహిని	2-00	0-15
7.	ప్రేమ వాహిని	2-00	0-15
	ఉపనిషత్ వాహిని	2-00	0-15
8.	గీతా వాహిని	4-00	0-35
10.	జ్ఞాన వాహిని	2-00	0-15
11.	భాగవతవాహిని	5-00	0-40
12.	భజన్ సాంగ్స్	2-00	0-20
13.	ధ్యానవాహిని	2-00	0-15

అరవం:—

1.	తగవాన్ శ్రీ నత్యసాయిబాబి అరుణ్ వాక్కు	2-00	0-15
2.	అన్ ఓన్ జ్యోతి	2-00	0-20
3.	నత్యం శివం సుందరం (1వ బా)	3-50	0-40
4. (2వ బా)	4-00	0-30
	భజనావళి	1-00	0-15
6.	అనతారమొళిఅముదం (1వ బా)	3-00	0-30
7. (2వ బా)	3-00	0-35
8.	సాయిమాత	1-00	0-10

9. ధర్మ వాహిని	1-50	0-10
10. సందేహనివారిని	2-00	0-25
11. జ్ఞానవాహిని	1-50	0-20

హిందీ:—

1. సత్యసాయీశ్వరాయనమః (పద్యములు)	1-0	0-10
---------------------------------	-----	------

బెంగాలీ:-

1. సత్యం శివం సుందరం	4-00	0-35
2. సందేహ నివారిని	2-50	0-30

గుజరాతీ:—

1. అమృత్ వాహిని	2-00	0-20
2. కథాసుధ	2-00	0-15
3. ధర్మ వాహిని	1-50	--20
4. సత్యం శివం సుందరం	4-00	0-35

సింధి:—

1. భజనావళి	0-50	0-10
2. భాగవతవాహిని	1-00	0-15

మేనేజర్. నవాతవ పారసీ.



1. ప్రకాంతినితయమునుండి తెలుగు మరియు ఇంగ్లీషు భాషలలో మాత్రమే ఈ మాసపత్రిక ప్రచురింపబడుచున్నది. వార్షిక చందా : 4రు॥ ఒక సంవత్సరము వకు తక్కువకాని 6 సం॥ల తక్కువకాని చందాలు స్వీకరింపబడవు.

2. చందాలనుపంపించునపుడే ఈక్రింది వివరములను సుస్పష్టముగా తెల్పవలెను.

ఎ) మొదటిసారిగా చందాలను పంపేవారు “క్రొత్త చందాదారు”, అని వ్రాయవలెను.
 బి) ప్రస్తుతచందా గడువు పొడుగించుటకు, తనచందానెంబరునుచందాపంపించు నమయమునందే తెలియజేయవలెను.

సి) తెలుగు పత్రిక కావలెనో లేక ఇంగ్లీషుపత్రిక కావనో స్పష్టముగా వ్రాయవలెను.
 టి) చందాదారు తన పేరును పూర్తి విలాసమును స్పష్టముగా తెలియజేయు వ్రాయవలెను. M.O. ద్వారా చందానుపంపించువారు వారిపేరును పూర్తి విలాసమును M.O. కూపను వెనుకభాగమున వ్రాయుట అత్యవశ్యకము.

3. పత్రికలుగాని పుస్తకములుగాని V. P. P. ద్వారా పంపబడవు. పుస్తకములు కావలసినవారు వాటివివరములను పైకముతోపాటుగా తెలియపరచవలెను.
 M.O. ద్వారా పైకమును పంపించువారు కూపనులోనే కావలసినపుస్తకముల వివరములను తెలియజేయవలెను.)

4. పత్రికకుగాని పుస్తకములకుగాని పైకమును పంపించువారు తమచెక్కు-అను ద్రావ్టలను, పోస్టల్ ఆర్డర్లను, మనియార్డర్లను. “సనాతన సారథి”, ప్రకాంతినితయం పోస్టు. అనంతపురంజిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్, అను చిరునామాకు పంపవలెను. చెక్కులు పంపేవారు బ్యాంకింగ్ రుల్సులనుకూడా కలిపి, మొత్తమును పంపవలెను. పత్రికగాని, లేక, పుస్తకములుగాని చెక్కు-పైకము వసూలైన తరువాతనే పంపించబడును.

5. ప్రైవేషయములకు సంబంధించిన ఉత్తరప్రత్యుత్తరములను “మేనేజరు, సనాతనసారథి, ప్రకాంతినితయం పోస్టు, అనంతపురంజిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్ అనుచిరునామాకు వ్రాయవలెను. అట్లువ్రాయు ఉత్తరప్రత్యుత్తరములలో తమచందానెంబరును లేక బుక్ ఆర్డరునెంబరును, తప్పక వ్రాయవలెను. అట్లు వ్రాయనియెడల జవాబుతిచ్చుటకు ఆలవ్యమగును.

6. పోస్టుద్వారా ఫోటోలు పంపబడవు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ అనంతపురంజిల్లా ప్రకాంతినితయము నందలి శ్రీ సత్యసాయి ముద్రాశాలయమునందు యస్, కస్తూరి గారిచే ముద్రింపబడి డి.వి.రాజారెడ్డిగారిచే శ్రీ సత్యసాయి బ్రష్ట తళివన ద్వారా పంపబడినది. యుజిసర్, యస్, కస్తూరి ఇం. జి. డి, యల్.